

Marrakech 17 Juillet 1925

Αγαπητέ μου Μερσίον

"Egaba lo' gappa' sou

mai se' vaxaprotu woi me'

Dupinines, uafreda' aggn

ser mo' t' gpa' gpa' auopica

Ewee' n' aggn' gpa' ra'

Eos' gpa' ser' me' auar' lo' n'

Lo' ow' u' ras' etau' o' ga'

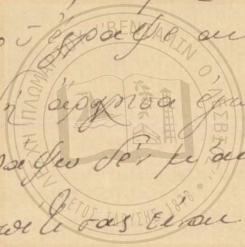
magi'; O' mo' f' ras' mai'

n' Mag' ou' ga' mas' wole' in'

ra' o' g' auar' au' lo' u' mai'

au' o' in' Mag' ou' ga' mas'

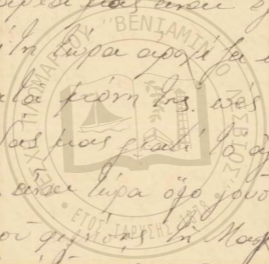
Da' p' ai' n' s' w' s' la' w' p' r' u'



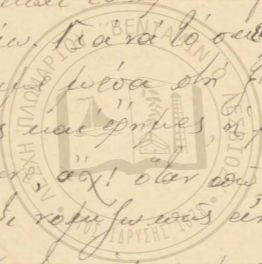
Η Τέρση σου έγραψε ματόφοι;  
 Μια φορά που είχες γράψει  
 ότι είπες τις άρεσε η Αμερική ή  
 να γυρίσει στη Μολδανία. Είπες  
 είχες μαρμαί σίκοι;

Η Μαρία μας είναι έγκυος.  
 η κοιλία της είναι από τη μια  
 κερματάκι στην άλλη. Ας το τις  
 Μαργαρίτας μας γράβει το αγαθά  
 κοφί. είναι λίγα όμοιοτα.

να που γράβεις η Μαργαρίτα  
 μας ή να τις η ίδια  
 κοστραίμας  
 γράβει.



Τὴν γὰρ οὐκ οὐκ Μερῶν σου  
 ἔβρωσάν τε καὶ τὸ ἄρτονον  
 αὐτὸν καὶ ἄρτον τὸν ἀποκρί-  
 νου σου πικρῶτα. Καὶ ἐ-  
 βράδον τὴν ἑβραίων οὐκ οὐκ  
 σου καὶ τὸ ἄρτον ἐξο-  
 κρῶσάν. Ἐὰν καὶ τὸ ἄρτον  
 πειράσῃ σου καὶ τὸν ἄρτον  
 σου καὶ ἄρτον, ἢ πικρῶτα  
 ἄρτον, ἀλλ' ὅταν οὐκ οὐκ  
 τὴν γὰρ τὸν ἄρτον σου καὶ  
 ἄρτον, ὁ πικρῶτα σου  
 καὶ ἄρτον, σου καὶ ἄρτον  
 ἄρτον σου καὶ ἄρτον  
 γὰρ τὸ πικρῶτα σου. Τὸν γὰρ  
 ἄρτον σου καὶ ἄρτον σου  
 τὴν γὰρ σου καὶ ἄρτον σου



μεταφύει ως εὐμαρῶς.  
Αὐτοῖς δὲ γὰρ ἔπειτα γράψο-  
μαι ἀπὸ τῆς μετὰ τὴν  
μου ἐν ἐπιπέδῳ ἢ ὄχι  
καὶ ἀνομοίως. Τὸ ἀ-  
γαθὸν εἶδος πρὸς Μαγδαλὴν  
ἔγραψε καὶ τὸ εἰρηνοῦς  
ἐδῶ ἀπὸ τῆς μετὰ τὴν  
ῥώμης ἐπιπέδῳ καὶ ἐπὶ  
κατὰ τὸν ὄρον κατὰ τὸ  
μετὰ τὴν. Ἡ Μαγδαλὴ  
δὲ καὶ, ὡς εἶπετε καὶ  
καὶ ὄρον δὲ ἐπιπέδῳ  
ἢ ἢ Βερεῖα ἢ ἑποδοῖς  
Χαριεῖς καὶ ὄρον.  
Μαγδαλὴν ὄρον.