Πειραιά, 8 Ιουλίου 925

Ερωτική

Αγαπητέ Παναγιώτη

Κανένας φίλος δε μπορεί κανείς να καταλάβει την αξία αν δεν το δοκιμάσει ο ίδιος.
Πόσες φορές μου έπεσε στα μάτια το φιλί: Μηδέν σημασία [illegible] κακή γραφή η τύχη... και δε μπορούσα να το καταλάβω κα-λά, γιατί τα είχα, το είχα μηχανικά. Μα τώρα, και τώρα, το καταλαβαίνω πολύ καλά!
Μη θαυμάζεις γιατί [illegible], κανείς αν το [illegible], γιατί [illegible] άλλος. Γράφω σε σένα για να σου πω και σου με βασανίζει μέχρι τώρα, μην ο εγωισμός μου δεν μ' αφήνει να έρθω μπροστά στα μάτια σου, γι' αυτό [illegible] γιατί φοβούμουνα το [illegible] σου γέλιο, το σκληρό, το [illegible]... Μα τώρα αύριο σα θα [illegible] σε να αδιαφορήσεις για όλα, γιατί σου [illegible] γιατί πολλές φορές σ' έκανε να ξεσπάσεις από το θυμό σου, γελώντας με [illegible]! Θα σε παρακαλέσω να τα [illegible] συνέχεια γιατί [illegible]
[illegible] γιατί...

ΒΕΝΙΑΜΙΝ Ο ΛΕΣΒΙΟΣ ... ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1878

αγαπώ!!! Ναί αγαπώ πολύ, αγαπώ
τρελλά, αγαπώ μ' όλη τη δύναμη της
ψυχής μου, μάλιστα (δέν μπορεί νά γίνη)
περισσότερο από όσο αγαπάς εσύ! Αγα-
πώ με ένα ιδανικό ερωτολογικό. Θυ-
μάσαι; σε ονόμαζα τρελλό, όπως το
λόγο μου θέλω. Σε [illegible] εκείνη
σε ρεμβάζω! σε φανταζόμουν [illegible]-
ρο, σε [illegible]! Σε θεωρούσα
τρελλό, θα [illegible], έλεγα, αν
όλοι όσοι αγαπούν είναι τρελλοί, τότε
εύχομαι [illegible] και [illegible] γιά
μένα τους [illegible] [illegible]
της αγάπης! Τουλάχιστο και λίγω
ανθρώπων που δεν με νοιάζουν είδα
τρελλούς, γιατί τώρα μόνο καταλαβαίνω
ότι εκείνος που αγαπά, λέει, αισθάνεται να
του καταλαβαίνουν. Τώρα κατάλαβα εγώ
ότι όσοι δυστυχείς είναι όσοι δεν αγαπούν.
Ώ, στο ύστερο [illegible] ν' αγαπάς, είναι
υπέροχο να χτυπά η καρδιά σου για ένα
άλλο ον (που την αξίζει) είναι θέλον ν' αγκαλιάση [illegible]
του καιρού για να το [illegible], [illegible]
[illegible] να το [illegible] [illegible]

τουλάχιστον ότι δεν είμαι εγώ μόνος. Μα πόσο
έχω [illegible] ότι σου αρέσει να [illegible] για
το [illegible] σου με [illegible]. Τώρα αισθάνομαι την
ανάγκη να ζω, και ονειρεύομαι, και υπο-
φέρω μόνο [illegible] μόνο για να γράψω. Είμαι
μελαγχολικός από αγάπη [illegible]
το Baudelaire που ξέρει ότι ο άνθρωπος
πρέπει να είναι πάντα μελαγχολικός, είτε
από αγάπη, είτε [illegible] ηδονή, είτε από
χαρά, [illegible] ο μελαγχολικός είναι περισσό-
τερο άνθρωπος, αν [illegible] τα [illegible]
[illegible]. [illegible]
[illegible] να
αγαπά [illegible], χωρίς μέτρο, χωρίς περιορισμό
αν θέλει να [illegible] στο Παράδεισο.
Αλλά τι να τον κάνει το Παράδεισο, αφού
τον βρίσκει κανείς είτε μέσα στην αγάπη
του; Αν ο [illegible] [illegible] είμαι
βέβαιος ότι αυτό του: ή έχω εύρει τον
σκοπό του βίου [illegible], δε [illegible]
ή έχω εύρει τον σκοπό του βίου ν' αγαπώ!
Αγαπώ [illegible] όσο μπορώ, και αυτός
το [illegible] [illegible]
[illegible] για [illegible], και [illegible]

ποῦ εἶναι ἡ ζωή, ἡ ψυχή, τὸ [illegible] μὰ μιά
Εἶναι γλυκειὸν ἀναστήματα, μεγάλα μι-
κρά μέσα, κατάματα. Μάτια, ὦ μάτια
[illegible], μάτια ἀγγελικά, μάτια ἀστραπόβολα
μάτια κατάμαυρα ἐμμονόπλαστα, μάτια, σοῦ
δὲ ἀγαπηθήκανε μονάχα μὰ τὰ μάτια!
Πότε [illegible] οἱ δύο μας [illegible] γ'
τὴ [illegible] Μ' εἰπώθει ὅτι κι ἐσὺ [illegible]
σοῦ, [illegible] μου [illegible]. Καμμιά φορά
τὰ [illegible], [illegible] γέμω, ἔ τότε
[illegible] [illegible] εἶναι [illegible] ἔρχεται
[illegible] χέρι μου [illegible] πολλάκις μὲ
τὰ μάτια [illegible] [illegible] τὰ κεῖθε
μου [illegible] τὰ κάθε μου [illegible], ἀ
κι τὸ [illegible] στὸ χέρι σου ζ' τὸ [illegible] σάν
νὰ [illegible] [illegible]. Τότε σὰ δὲ [illegible]
[illegible] [illegible] μου τοὺς [illegible] ἀρθοῦ
μὲ τὰ [illegible] τὰ χέρια ζ' [illegible]
στὸ [illegible] [illegible] φορές. Τότε [illegible]
μου εἶναι [illegible], εἶναι φοβερή. Εἶμαι [illegible]
[illegible] ἀπ' ὅ,τι [illegible] [illegible] [illegible] τὴν
ἀγάπη σου μεταξὺ ἐκείνων ζ' τῆς [illegible] σου. [illegible]
εἶναι [illegible], εἶναι [illegible] [illegible]. [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] μὰ τὰ [illegible]. [illegible]
[illegible] [illegible]
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΒΕΝΙΑΜΙΝ ΛΕΣΒΙΟΣ ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1878