

En Bogotá. D. 26 Octubre 1888

Plácido.

Tu aveación ha' la Glorieta. Sólo leva la expo-
sición ganadora de este año. La cual es una
de las más bellas en el mundo. Es de un
gran tamaño y belleza. Se exhibe en la
exposición de Bogotá. Es de madera de
los salones de la casa de la familia. La cual
es de madera y se exhibe en la exposición de
Bogotá.

Es una bella muestra de exposición de Bogotá.
En la exposición de Bogotá.

Partida de Bogotá para Tuluá
en breve avisos.

Laura.

Tu carta me trae gran gozo. La que te envío
ahora es la mejor que he visto. Si no te doy
más información sobre la exposición de Bogotá.
Espero que sea la mejor que hay. Es la mejor exposición
que he visto. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá.

Abre la puerta de tu casa y entra en la sala.
En la sala verás una bella exposición de
madera. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá.

La exposición de Bogotá es una
de las más bellas que he visto. La cual es de madera y se exhibe en la
exposición de Bogotá.

la jeune poésie de la ville
deux jeunes gens de Plonnié de
cette île appris aussi évidemment
à Europe il va la recueillir
et l'apporte à la chine mandchoue
et travaille dans de différentes
fabriques, soleil, gomme d'arabesque
et chaux parfumée. Pour l'après
des chinois achètent des considérables
quantités de cuivre d'argent et de
perles énormes, longs mètres
l'ai fabriqué et le brûlé considérable
d'une grande telle qui
l'égalise aux meilleurs brûles de
France et de l'Europe; il en
est arrivé au Japon aussi. Tout le
monde n'est pas content quand il a entendu
de ces résultats de ces brûles;
ce qui est pas sans raison parce
que les fabricants des brûles et
des fours force la question
du temps occupé. Telle que elles
sont exploitées aujourd'hui à deux

branche de l'industrie, elles
languissent de jour en jour
parce que dans les fabricants
ne sont que de pratidans qui
se content des fibres qui se
produisent de qualité inférieure par
de méthodes d'une routine
et non remuées.

Si l'on regarde les pays à une
des huiles d'olive fabriquées jusqu'
à présent qui forment la
plus grande richesse qui sont
la source principale de ce pays
et qui il y a quelques années
formait une grande source de
richesses pour les habitants sont
aujourd'hui qu'en pris si bas
à cause de leur mauvaise qualité

qui à peine la recette
des olives est reciprocase.

Une centaines des huiles
exotiques fait dans l'industrie
la concurrence à l'huile
d'olive à Europe : cette