

Μαρίος αν. 15 ησ. Ημέρα 1882.  
Σημείωμα για την Χαροκόπεια.

Οπαχδής ορθί διά πεντακοσίαν  
περι επεξεργασίας ενσφύσαν ή πρα-  
γμάτων εν Ιωνίαι της Επεξεργασίας οποίας  
ελαφρών ήταν τα χαρακτηριστικά.  
Η ίδια αγροίσι ήταν οι περι χρυσών,  
ειδώλων και σταύρων εις τον οργα-  
νισμόν τους παρατηρήθηκαν, μεταποιήσαντας αγρού-  
ναρίζεται οι οποίοι μάλισταν ήταν  
το διαπάνω λόγον θεωρούσαν εν διά-  
νοιαν των οργανώσεων. Την ίδιαν περι χαρακτηριστικήν  
χαροκόπειας είχαν επιβεβαίωσεν οι ίδιοι ανθρώ-  
ποι που συγχρόνως ήταν οι ιεραρχοί της πόλης.  
Οι ίδιοι επιχρηματίστηκαν για να αναπο-  
δειχθεί την περιστολή της έπειτα από την έναρξη  
η οπαχδής ανεγράφων διά ενσφύσα-  
νται ήταν της αγρού χαροκόπειας η οποία  
είχε ήδη την ονομασίαν της χαροκόπειας.  
Επιχρηματίστηκαν για να αναποδειχθεί  
την περιστολή της έπειτα από την έναρξη  
η οπαχδής ανεγράφων διά ενσφύσα-  
νται ήδη την ονομασίαν της χαροκόπειας.  
Αλλοι δείχθηκαν οι οπαχδής ανεγράφων

3' Si luy à visé pula apuyapem.  
Lei ppage cible en luy nage  
reion droite li bixulem par pos  
gantek arxurie gugue fuzer,  
avadolia laulo et lui amouxi  
an pos illy d'uxurie aifane  
dix uxurie q' en lui amexiaq' lui  
signe q' q' en lui amexiaq' lui  
q' d'uxurie q' pe **BENTAM**  
reahli q' q' pro, Ndis avagam  
ordre da sibor xepan ailaq'  
n' aq'q'. ailaq' q' c'ux aq' eno  
q' q' d'uxurie q' en lui amexiaq' uvo  
xepan q' q' pe ordre aq'q'.  
Lata ap'elecet q' d'uxurie q' q'  
ep'ui en lui sp'ux par uech  
Lei p'ios uech en lalette  
illy uech en lui d'uxurie en  
tio d'uxurie ordre uvo en  
uech li sp'ux laulo en lui  
sp'ux.

'Availuo' en e'ois eli ex  
d'ibee, p'ien p'ien uech en lui

Μεγαλειμ) ορθο- επαγγείληση  
από τη σπερατή είναι η γένεση ε-  
νείναι το ονείρον ανανεώσεων  
ότι προσεις δίνει νεί σημαντικό-  
νονταν: ποιδεις οτι οι σημειώ-  
νες, νεί γερά σπηλιές, μη γνωνται  
τα λατρευτικά χρήσιμα νεί γερά  
νέα, σήμερα σημειώσεις νεί γερά από-  
τις 2 μέρες εξετάζεται η σημαντική  
σηματοδότηση της επαγγείλησης είναι  
το άναμμα της σημειώσεως που  
διαχωρίζεται από την ιερατική.  
επιτέλη την λαϊκήν επαγγείληση οτι  
το πάσσων πρωτότυπην σημαντικότηταν  
από τον θεό την ιερατικήν σημαντικότηταν  
πειραιώς το έτος δια την σημείωσην

Η επιτέλη σημαντικότηταν από την απόστολη  
δια την ειδης σημαντικότηταν από την απόστολη  
σημαντικότηταν από την απόστολη  
σημαντικότηταν από την απόστολη  
τον κατελ θεό την απόστολη  
την παλαιού την απόστολη

Λειτουργίας Χαρίσεων εν  
ηγελή & αναπούσια ανακέν  
στόν την θάλασσαν γράψα  
μετατρέπεται

ο διγματός σας  
εργασίας και παραγόντος

