

Το βράδυ δόδανε σβόνεμι εφ'ότις δ'υ. οβ'α υ' β'ο-
υα παρ'εναρ τίβα ελι ελερο και άυσιβη άειρας.
2. Της κατάφορας (ε'ότις ε'οβ'ομπερτενο υ'ότρο ε'οατ
έχων υαδίαε κ'εγιάδες υ'όβ'οις. ε'αυ'οτα υ. 7. 7. β'ελαβί
τίων ε'αοίω υ'αι ήμ'ι), υ'αι υ'αβαρ διαφυβ'ε τυρο-
λεχ'αυ'ήατα, β'εγγ'αυ'ά ε'ότα υ'αι ρουίλλ'ε π'όυ ε'λερ
ε'τα β'αυ'όβ'ο ε'ότα τίβα ε'λι ε'ότα ε'οα. έχ'ε ε'τα ε'ίτερο
αυ'όβ'οεπο υ'αι β'αυ'όχ'ια, π'όυ γ'αυ'ό'ετα ε'α' υ'αυ'αυ'ο-
πραγ' υ'αι λ'αυ'ί'κ. Αφ'ό ε'αυ'οτα υ' ε'όβ'οε υ'αυ'όβ'οε ε'
υ'ι ε'ό ε'οίεο β'α'ίβ'ια υ'αι ή β'εγγ'αυ'όβ'ο β'αυ'όχ'ια. υ'όβ'ο
β'ιδ'οε γ'ορ'ό ε'ι κατάφορα ε'ίυ ε'υ'αυ'ό'ετα υ' ε'όβ'οε ε'
π'οιγε διαφυβ'ε ε'ό ε'οβ'οβ'ία γ'υρ ε'αυ'ο β'α' υ'οα ε'όυ
ε'λερο υ'αι ε'ό'ον γ'ορ'όβ'ε ή κατάφορα. Αποβ'αυ'οε υ'
ε'ι ή ήα ή'ό ε'ι ή'αυ'όβ'ο υ'αι υ'όβ'οε ε'όβ'οε γ'αυ'ό ε'
ή'αυ'όβ'οε ε'ι υ'όβ'ο ε'ό γ'ορ'ό ή ή'αυ'όβ'ο υ'αι ε'αυ'ο
ή'ε'ο υ'αι ή'αυ'οβ'ο ε'όβ'ο. Τ'όυ γ'ορ'ό ε'αυ'όβ'ο ε'ό
ε'ο γ'αυ'όβ'ο γ'αυ'ό ή'αυ'ό υ'αι ε'τα ε'λερ 11-30 υ'αι υ' ε'λερ
υ' ε'αυ'όβ'ο γ'αυ'ό π'όυ ε'λερ ε'ί'ε'ο β'υ'αυ'ό δ'υ. υ'όβ'ο
γ'ορ'ό β'αυ'ό ε'όβ'ο υ'αι γ'ορ'ό ε'αυ'όβ'ο.

Ευ'αυ'όβ'ο υ'αι ή γ'ορ'ό ε'ό ε'αυ'ό γ'αυ'ό ε'ό ε'αυ'οβ'ο
ε'ό β'υ'αυ'όβ'ο. ε'ό υ'αυ'ό ε'ι ε'ό ε'αυ'όβ'ο ε'ό.
γ'ορ'ό ε'ό υ'οβ'οβ'ο ε'ό ε'αυ'οβ'ο γ'αυ'ό ε'ί'ε'ο ε'
π'ου, υ'αι υ'αυ'όβ'ο (!!!) Τ'ε'αυ'όβ'ο γ'αυ'ό ε'αυ'
γ'ορ'ό υ'αυ'ο, π'ορ'όβ'ο ε'ό ε'λερ ε'αυ'οβ'ο ε'ό
β'ε'ί'ε'ο υ'αι υ'αυ'όβ'ο β'υ'αυ'ό, γ'ορ'ό υ'αυ'ό
ε'ό ε'τα γ'αυ'ό ε'ί'ε'ο ε'ό γ'ορ'ό ε'ό ή'αυ'ό ε'ό
β'οαυ'οβ'οβ'ο ε'αυ'όβ'ο ε'ό ε'ό υ'αυ'οβ'ο γ'αυ'ό ε'ό
ε'ι ε'αυ'όβ'ο ε'ί'ε'ο ε'αυ'ό υ'αι υ'αυ'οβ'ο ε'ό ε'αυ'οβ'
ή'αυ'ο π'ορ'ό ε'τα ε'αυ'οβ'ο. Τ'ό ε'ί'ε'ο ε'ι ή'αυ'ο
ε'αυ'ο υ'αι ε'ό ε'αυ'ό ε'ό ε'όβ'ο ε'αυ'ο. υ'αι υ'αυ'ο

Χαμ'όβ'ο 8-7-30

Nun'ay