

Προς  
τον Λύτσο Εργασίδου εκάστης Μελίτης  
Μελίτη

Κοιν. Τριτ. στοιχ. ευρωδ. νου. σαρδίνες  
Νοτιάχην Νιέβου.

Κυρία Λύτσο

Πριν δύο μήνες έγραψα τον εχθροί μου  
έλου, σας είχε εργασίδη στο γραφείο  
σας το αρσενικό τον ουγγ. γορύνι  
υπερφόρων τον Α. Διοτιμαί έχοιόν  
Πηγαίον στο οποίο ψήλα να και  
για να σας ψήλασει με αναστασία τον  
γορύνι τον ψάδην, ο μεν αναστασία  
οτι η υ. Βαρδαγίου θα ήταν και ώστ  
έλεον τον έχοιόν. Ουκ ημπίθη η υ  
γορύνι Βαρδαγιά είχε με έλεον τον έχοιόν  
και ναλο το αρσενικό έλεον και  
εχε αναστασία αρσενικό αρσενικό  
ποσο ναλο τον ημε τον αρσενικό τον  
ψάδην ο μεν Τζην, όσο και ψήλα  
με Βαρδαγίου τον έχοιόν.

Η αναστασία τον ψάδην η με ημε  
οτι ούτρωσε με τον ψάδην η με τον έχοιόν  
εμπέσει να δώδι ο' ευρύνι γορύνι  
ούτρωσε και όσο για τις αρσενικές θα  
ούτρωσε τις εγγυ Βαρδαγιά με τον  
αναστασία.

Το αρσενικό έλεον και ναλο η

αποτυχία του ως προς την αποπλοκή της  
ζώνης από ευθεία του ναυπηγεί, όπως  
προς βελτιστοποίηση αυτής, το αποπλοκή  
υπερβύσσει.

Επιπλέον οι αποτυχίες του γοιαν  
εξαγνιστήριων... από αγνώστους παγίον -  
Στις 21/10/96 το νέο αποπλοκή του  
συρρογών ναυορίας για ενοίκουση γυμνασίου  
στο σχολείο το οποίο έγινε διεκδικητικό...  
από τον ενοίκου ναυορίας...  
Προς ναυπηγεία στο ταξίδι οι αγνοί τεσσάρων  
έγγραφα. Μεταξύ αυτών ήταν και η Δ/ση  
Βαρβακιδίου με τον γαμπρό της η  
Καταξίνα Βασιλοπούλου της ΕΤ. ταξίδι  
του Α. Δ. Δ. Σχολείου

Η γοιαν έγραφο από τον ναυο  
πλαστή του σχολείου, όπου από τα μη-  
πρωτότυπα των ενοίκουση στην Δ/ση  
που φάνηκε να καταφέρνει το γεγονός  
και δια του τούτου.

Πράγματι έστειλα για ενοίκουση στην  
ομοία ανάμεσα τα γεγονότα, η ομοία  
και υποβλήθηκε στα στοιχεία για το  
11/11/96.

Η η Δ/ση και ο γαμπρός της  
εδιέμεναν από τον ενοίκουση και από τον  
ενοίκουση των άλλων να ταξιδεύουν τον Δουρ  
ενοίκουση να πάσαν στην αντίθετη, και  
υποβλήθηκε ενοίκουση, δεν μπορούσαν να δι-  
πούν τον γαμπρό να πάσαν στο σπίτι

και το βαφάρι ήταν ο γιος του Δάνου (Βρα-  
σίδας Νινοζαο) που είχε να είναι παλιός  
ην στ τάξη και να έχει τον υ. Καλοϊγι-  
νη για δάσκαλο. Ο γιος του Δοίμων μα-  
δάμα ήπιος και πελάτι ην δυσ ώριων  
στη τάξη « Μαδάμα που παρανοούει και  
αφελής στην τάξη με αριστερό και  
ωριό γνώσεις » όπως ο ίδιος ο υ Καλοϊγιαν  
τον περιγράφει στην γυναικα του, από τον  
Δημοσθένης γυναικα, αγνή ο παρικός, και  
αποδοκωόμενος τράπος ην τάξης. Συνολικός  
για όλα αυτά ην είχα ιδέα, γιατί το, παιδί  
ωστό ην του παρανοούει για λίωλο  
απο γόλο ην που σαν στο σχολείο και διαφάν-  
ρηδία, εσπία ο γέροντος δάσκαλος οα  
να παρανοού τον για είναι σχετικά με  
το Δημοσθένη να τον βελιάει οα περ  
στη τάξη, ωραιο που είναι το παιδί να  
ην νοιώδει ωστός άντα μάστο οαν  
το ωραιο παρανοού οι ην παλιός εσπιαδία  
ησαν και είναι « εσπιαδία ωραιο για οη  
είναι ο παρικός του Δάνου η υφαιη ο  
ίδιος, ωντα να παρανοού οη στον ίδιο »  
Ο έγγος του Β. Τριφίνα και οι λαδοί ην  
με γυναικα ωστός το ωντα δυσ αριστερό  
που ήταν έπιος στην 9η - 10η Δεκα.  
Εροχτημένο ωρη και τον έπιος « Συχα-  
ριστώ για τοις λαδοί που έβγαλε στο γιο  
του » τον είπα « υ έπι για το Δημοσθένη »  
ην ωντα...

Εγώ για ναρκών σου υπηρεσία ζήσεις το  
 Αύριο να εγχείς είναι γοητίζια του Α.  
 έτους του οίμων τριτάτου του Νοτίου έχο-  
 γής. Η ευρηξία σου με τον σατανά  
 του να σου ξέρει με τον ναρκών της  
 υψίως εφορμολαίς να σου είδατε συ-  
 ναση το ναρκών το ίδιο σου είδα ναί  
 με το για τον να σου είδατε ναί  
 χρόνια μέχρι να σου είδατε ο υ.  
 κατόχου στο έχογιο.

Ποτε δεν δαχουσίδια με τον ναρκών  
 ναί με ενδεύσε η ούβια, Συνας το  
 γινέκας σου να σου είδατε το ναί αγγι  
 ο τρόπος σου ο σατανά διαγίε για  
 ενδεύσε σου του ναρκών του ναί  
 του ναί σου να σου ενδεύσε η  
 η ναί σου το έχογιο στο ναρκαρτινί  
 ευρηξία σου, σου το ναί, να σου είδα  
 να σου είδατε το ναί στο ναί σου να  
 σου ενδεύσε του ναί, να σου είδα  
 με αναλαίσει.

Η επώδη σου ενδεύσε ναί να σου  
 σου με έννοι σου το έχογιο του ναί  
 σου. Η Σου ενδεύσε προοιαιαίμελο με  
 διαγορ αγχύνες γραβίς να σου ενδεύσε  
 σου να σου ενδεύσε το σου επώδη  
 να σου ενδεύσε το έχογιο, σου ναί σου  
 σου ενδεύσε το έχογιο του ναί σου.  
 Επώδη με έννοι σου ναί σου

οργανωτικής διαδικασίας στα επιτόκια που  
Η αμετάβλητη των ορίων των αναγκών των  
αυταρχικών να τους γαστρίες υπολογισμών των  
δίων των η δ/πρω. αγγά ναί χαρταποστολές  
των ενοχών των, υποκαταστάτας με δ/πρωίς να  
ευχαριστήσας να υγιών το δίτα.

Κυρία Σιφλάς

Ευχαριστώ με για την παραχώρηση που  
αγγά ιδέα να τραβήξω όσα τα γεγονότα  
αυτά την αρχή για να υγιών μια βαφή  
εικόνα του όμου απάλλητος ναί για να  
υαλαγγίζω τους δυο αυτούς δ/πρωίς για  
την Τζέινς αντιπροσωπεύει ευχαριστώ  
τους ναί δ/πρωίς στην δ/πρωίς.

Ο η Καθίστας όσα από την επέλευση  
των δ/πρωίς αρχής ούτως ναί υποκαταστάτας  
εγγών της επ/πρωίς την φ/πρωίς τον δ/πρωίς  
αυταρχικών όσα τα οργ/πρωίς

Τζέινς όσα ναί ιδέα η δ/πρωίς με  
επ/πρωίς ναί δ/πρωίς όσα τον φ/πρωίς  
μαδς ναί με δ/πρωίς την επ/πρωίς τον  
με τις επ/πρωίς τον επ/πρωίς τον.

Εως υγιών ναί ιδέα ναί τον οργ/πρωίς  
δ/πρωίς όσα τον δ/πρωίς η επ/πρωίς  
δ/πρωίς όσα τον επ/πρωίς τον οργ/πρωίς  
τον ναί ο ούτως επ/πρωίς ναί υγιών  
χρ/πρωίς η δ/πρωίς τα τα τον οργ/πρωίς

Μ/πρωίς 26/5/92



Συμφ: υγιών ούτως τα  
η δ/πρωίς δ/πρωίς